

**MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, NALGONGA**  
**B.A., B.Sc., B.Com & B.B.A (CBSC)**  
**Syllabus – 2021 - 2022**

**(Second Language)**  
**V Semester**

**Unit –I కవితా ప్రక్రియలు**

- 1) పద్యం
- 2) పాట
- 3) వచన కవిత
- 4) మిని కవితా రూపాలు,  
హైకూ, నానీలు, మినీకవితలు
- 5) రుబాయిలు, గజల్

**Unit - II తెలుగు వ్యాసం**

- 6) వ్యాసం నిర్వచనం, లక్షణాలు
- 7) తెలుగువ్యాస పరిణామక్రమం
- 8) వ్యాస రచన పద్ధతులు
- 9) వ్యాస రచన భాషా ప్రయోగం
- 10) వ్యాసం – వస్తు వైవిధ్యం

**Unit – III వచన సాహిత్యం**

11. అధ్యయన – సంస్కృతి
12. సాహిత్య అధ్యయనం ప్రయోజనాలు
13. ముందుమాట
14. పుస్తక సమీక్ష
15. జానపద సాహిత్య పరిచయం

**MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, NALGONGA**  
**B.A., B.Sc., B.Com & B.B.A (CBSC)**  
**Syllabus – 2021 -2022**

**Telugu (Second language)**

**VI Semester**

**Unit –I సాహిత్య ప్రక్రియల పరిచయం**

- 1) నాటకం
- 2) నవల
- 3) కథానిక
- 4) జీవితచరిత్ర
- 5) ఉపన్యాస కళ

**Unit - II జర్నలిజంలో మౌళికాంశాలు**

- 6) వార్త – నిర్వచనం, లక్షణాలు
- 7) లీడ్ - ఎడిటింగ్
- 8) వార్తా కథనాలు
- 9) అనువాదం
- 10) ఇంటర్వ్యూలు

**Unit – III ప్రాజెక్టు పరిచయం**

- 11) ప్రాజెక్టు
- 12) అధ్యయనం
- 13) పరికల్పన

14) ನಿವೇದಿಕೆ